



SEI TEIL DES THEATERS.



Theater
Konstanz
seit 1607

Wir suchen zur Spielzeit 2026/27 (September) eine

Ausstattungsassistent (w/m/d) für Bühne und Kostüme

Ihre Aufgabenschwerpunkte:

- Betreuung und Begleitung der Proben und deren Einrichtung
- Kommunikation, Informationsaustausch und Koordination mit den Gastausstatter*innen
- Schnittstelle und Ansprechpartner*in im Probenprozess zwischen den Abteilungen: Ausstattungsleitung, Leitung Kostüm, Werkstätten, Requisite und Maske
- Recherche zu Farben, Materialien und Besonderheiten
- Externe Beschaffung und Bereitstellung von Bestandsmaterialien der Abteilungen bzw. aus den Magazinen und dem Kostümfundus
- Organisation von und Teilnahme an Kostümanproben
- Übergabe bzw. Einweisung der Garderobieren in den Endproben mit Dokumentationen und Fotos der Umzüge und szenischen Verwandlungen
- Organisation und Koordination von Umbauten und Transporten im Probenbetrieb
- Aktualisierungen der technischen Pläne
- Dokumentationen mit Grundrissen, Schnitten und Fotos der wichtigsten szenischen Verwandlungen für Wiederaufnahmen oder Einladungen zu Festivals und Gastspielen
- Teilnahme an Bauproben, Produktionsgesprächen, Werkstattabgaben und produktionsbezogenen Besprechungen

Sie erhalten außerdem die Möglichkeit im Rahmen des Spielplans zur Entwicklung und Umsetzung von eigenen künstlerischen Ideen bei der Gestaltung der Ausstattung von Reihenveranstaltungen und Formaten im Rahmenprogramm.

Das bringen Sie mit:

- Ein Studium im Bereich Bühnenbild, Szenografie oder Innenarchitektur bzw. im Bereich Kostümbild, Modedesign oder ähnliche Fachrichtung (je nach Schwerpunkt)
- Erste praktische Erfahrungen in Form von Assistenzen oder Hospitanzen sind von Vorteil
- Bereitschaft und Offenheit sich in den Aufgabenbereich Kostümbild bzw. Bühnenbild einzuarbeiten
- Gute Eigenorganisation, Zeitmanagement und Freude am Improvisieren im lebhaften Theateralltag
- Interesse an den Besonderheiten eines künstlerischen Betriebes
- Teamorientierte und zugleich selbstständige, zuverlässige Arbeitsweise
- Einfühlungsvermögen in künstlerische Prozesse und ein offenes Kommunikationsverhalten
- Handwerkliches Geschick und Kreativität bei der Lösung technisch-künstlerischer Problemstellungen
- Sprachkenntnisse in Deutsch (mündlich/schriftlich)
- Gute Kenntnisse in MS Office sowie in CAD-Programmen erwünscht

Die Fakten:

- Das Beschäftigungsverhältnis und die Vergütung richten sich nach den Bestimmungen des Tarifvertrags NV Bühne-Solo. Die Höhe der Monatsgage verhandeln Sie entsprechend Ihrer Qualifikation und Berufserfahrung. Die Höhe der Monatsgage beträgt aktuell für Berufseinsteiger*innen tariflich € 3.095 brutto. Personen mit mind. zweijähriger Berufserfahrung erhalten tariflich € 3.310 brutto.
- Bei dieser Tätigkeit handelt sich um eine Vollzeitstelle – die Arbeitszeiten sind aufgrund des Proben- und Spielbetriebs unregelmäßig
- Die Stelle ist tarifvertrags-typisch befristet mit der Option auf Verlängerung. Das Arbeitsverhältnis beginnt am 01.09.2026 und endet am 31.08.2028.

Das finden Sie bei uns:

- Als Regiebetrieb der Stadt Konstanz geben wir rund 120 Beschäftigten ein berufliches Zuhause und bieten einen Arbeitsplatz direkt am Bodensee
- Eine abwechslungsreiche Tätigkeit in einem künstlerisch relevanten Arbeitsfeld
- Eine monatliche Dienstplanung zur besseren Planbarkeit der Arbeitszeit
- Ein engagiertes Team und die Offenheit für neue Ideen
- Tarifliche Jahressonderzahlung, betriebliche Altersvorsorge und vermögenswirksame Leistungen
- Vielfältige Angebote im Rahmen des Gesundheitsmanagements
- Einen Zuschuss zum DeutschlandTicket (Jobticket) und zum Mittagessen
- Rabatte bei kooperierenden Unternehmen

Immer was los. Seit 1607.

Wir sind das Theater Konstanz. Im idyllischen Konstanz am See verbinden wir unsere lange Theatergeschichte mit neuen Impulsen - und gehören damit zu den größten Kulturanbietern in der Bodenseeregion. Bei uns kommen motivierte Talente mit erfahrenen Fachkräften zusammen.

Unser Programm ist vielfältig. Das Theater Konstanz bietet pro Spielzeit 19 abwechslungsreiche Neu-Inszenierungen. Der Spielbetrieb findet ca. zwischen Mitte September und Ende Juli statt. Drei Spielstätten, ein integriertes Kinder- und Jugendtheater sowie ein Open-Air Theater im Sommer sprechen unterschiedlichste Zielgruppen an. Hinzu kommen Rahmenprogramm, Sonderprojekte und Gastspiele.

Klingt gut? Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

BewerbungTheater@konstanz.de

Das Theater Konstanz fördert die Gleichstellung ihrer Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen aller Fachkräfte, unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Bewerbungen von schwerbehinderten Menschen werden bei gleicher Eignung vorrangig berücksichtigt.

Die Reisekosten in Zusammenhang mit der Bewerbung werden nicht erstattet. Mit der Abgabe Ihrer Bewerbung erklären Sie sich mit der Speicherung und Aufbewahrung Ihrer persönlichen Daten einverstanden, diese werden selbstverständlich nur zum angegebenen Zweck gespeichert und nicht an Dritte weitergegeben. Wir bitten um Verständnis, dass wir aus Kostengründen Ihre Bewerbungsunterlagen nicht zurücksenden.



SEI TEIL UNSERES TEAMS.

Theater
Konstanz
seit 1607

