



Fachtagung zu Kunst und Kultur in Gefängnissen Theorie und Praxis im Diskurs

Datum	Montag 18.07.2022 bis Mittwoch 20.07.2022
Ort	Spiegelhalle des Theater Konstanz, Hafenstr. 12, 78462 Konstanz
Organisation	Projektteam Theater hinter Gittern des Theater Konstanz

PROGRAMM

Montag 18.07.2022

SPIEGELHALLE

- 14:00** **Eröffnung**
Begrüßungsreden
- 15:00** **Programmvorstellung** durch das Projektteam Theater hinter Gittern
- 15:15** **Einblicke in die Gefängnisfotografie** von Peter Schulthess (Fotograf)
- 16:00** *Kaffeepause*
- 16:30** **Impulsvortrag zum „Status quo“ des deutschen Strafvollzugs**
Referentin: Prof. Dr. jur. Christine Graebisch (Kriminologin, Leiterin des Strafvollzugsarchivs Dortmund)
- 17:30** **Impulsvortrag zum „Alternativen zum Strafsystem“**
Referent: Dr. Thomas Galli (Jurist, Autor)
- 18:30** *Pause*
- 20:00** **Podiumsdiskussion – Gefängnis: Funktionen und Möglichkeiten**
Mit Prof. Dr. Bernd Maelicke (Sozialwissenschaftler, Kriminologe, Autor),
Dr. Julian Knop (Kriminologe/Rechtswissenschaftler, Mitbegründer Tatort Zukunft e.V.)
und Dr. Thomas Galli (Jurist, Autor)

Dienstag 19.07.2022

ab 10:00 Vorstellung von und Workshops zum künstlerischen Arbeiten mit Inhaftierten in Kunst- und Theaterprojekten

DACHBODEN

10:00–12:00

Workshop I

Tanz im Strafvollzug
Lisa Höhne
(Choreografin und Tanz-
vermittlerin)

FOYER

10:00–12:00

Workshop II

Noch ausstehend

SPIEGELHALLE

10:00–10:30

Big Dreams Kollektiv CH

10:45 – 11:15

Literatur im Gefängnis
(Anton Christian Glatz)

11:30 – 12:15

Aufbruch Berlin
(Holger Syrbe)

12:30 Mittagspause

13:30–15:30

Workshop III

Literatur im Gefängnis
Anton Christian Glatz
(Schriftsteller)

13:30–15:30

Workshop IV

Mediales Theater im Kontext
von Widerstand und Koopera-
tion im Strafvollzug
Big Dreams Kollektiv
(Künstler*innen, Aktivist*innen
und Wissenschaftler*innen)

13:30–14:00

Theater in der JVA Bruchsal
(Mareike Schneider)

14:15–14:45

Tanz im Strafvollzug
(Lina Höhne)

15:00–15:30

Die Werft in der JVA Wiesbaden
(Peter Protic & Arne Dechow)

15:30 Kaffeepause

16:15 Podiumsgespräch über den Einfluss von Kunstprojekten auf die Beteiligten

SPIEGELHALLE

Mit Mona Leonhardt (Psychologin, Autorin),
Holger Syrbe (Aufbruch Gefängnistheater Berlin)
und Peter Protic & Arne Dechow (Kulturbühne Die Werft in der JVA Wiesbaden)

18:30 Pause

20:00 Filmvorführung „Meine Freiheit deine Freiheit“

SPIEGELHALLE

Mit Einführung der Regisseurin Diana Naecke und Vorstellung des Fotoprojektes.
Die Filmemacherin begleitet die zwei Protagonistinnen auf ihrem Weg aus dem Gefängnis.

Mittwoch 20.07.2022

- 10:00** **30-minütiges gemeinsames Awakening** mit Theater hinter Gittern
SPIEGELHALLE
- 10:30** **Arbeitsgruppen zu Möglichkeiten und Grenzen von Kunst und Kultur in Gefängnissen**
SPIEGELHALLE Arbeitsgruppe 1
FOYER Arbeitsgruppe 2
DACHBODEN Arbeitsgruppe 3
- 12:30** **Mittagspause**
- 14:00 –16:00 Abschluss**
SPIEGELHALLE
Ergebnisse der Arbeitsgruppen
Resümee und Ausblick

BEGLEITPROGRAMM

Fotoausstellung in der Spiegelhalle

Fotografien des Hygienemuseums Dresden: Vom Entzug der Freiheit

Interaktionsformate

Schreibecke (Briefe ins Gefängnis)

Hörstationen

Außenformate

Videoinstallation in der Stadt

Postkarten mit Motiven und Texten aus dem Gefängnis

THEATERPROGRAMM

Sonntag 17.07.22

18.00 Uhr | Spiegelhalle

Sollen wir den Aufstand proben? JTK Performanceclub,
Leitung: Tanja Jäckel (10 Euro)

19.30 Uhr | Münsterplatz OPEN AIR

Nosferatu von Stephan Teuwissen, Regie: Mélanie Huber
(39 bis 45 Euro)

Mittwoch 20.07.22

19.30 Uhr | Münsterplatz OPEN AIR

Nosferatu von Stephan Teuwissen, Regie: Mélanie Huber
(39 bis 45 Euro)

Für Mitarbeitende anderer Theater können bei Vorlage des Betriebsausweises nach Verfügbarkeit Steuerkarten zu ermäßigten Preisen ausgegeben werden. Bitte wenden Sie sich für die Buchung der Theaterkarten bis zum 17. Juni 2022 per Mail an indendanz@konstanz.de.