

WIR SUCHEN

ab der Spielzeit 2022/2023 eine*n

Leitung Requisite (m/w/d)



Ihr Aufgabenbereich:

- Die organisatorische, personelle und fachliche Teamleitung der Abteilung Requisite
- Mitarbeit an der künstlerisch-technischen Konzeption in Zusammenarbeit mit den Regieteams
- Die Betreuung und Einrichtung von Proben, insbesondere Endproben
- Durchführung der Veranstaltungen/Aufführungen mit Betreuung und Verantwortung für die Requisite
- Die Recherche und Beschaffung von Requisiten sowie deren Anfertigung - nach der jeweiligen künstlerischen Anforderung
- Produktionsbezogener sicherer Einsatz von und Umgang mit Spezialeffekten, pyrotechnischen Effekten und Waffen unter Beachtung aller Sicherheits- und Schutzvorschriften
- Pflege, Wartung, Reparatur und sicherheitstechnische Prüfung der Requisiten
- Kosten- und Aufwandsplanung mit Budgetverantwortung sowie Personaleinsatzplanung
- Teilnahme an Sitzungen

Die Abteilung Requisite am Theater Konstanz besteht aus der Abteilungsleitung und zwei weiteren Requisiteur:innen sowie einer:m Volontär:in. Gemeinsam sind sie für die Requisiten-Ausstattung aller Vorstellungen und Veranstaltungen des Hauses zuständig. Das Theater Konstanz bietet die Weiterbildung zur:m geprüften Requisiteur:in an. Es gehört zu unserem Selbstverständnis, engagierten und talentierten Personen das Wissen und die Erfahrungen weiterzugeben.

Wir bieten:

- Eine verantwortungsvolle Tätigkeit in einem künstlerisch relevanten und abwechslungsreichen Arbeitsfeld mit großem Potential zur künstlerisch-technischen Mitgestaltung
- Das Beschäftigungsverhältnis und die Vergütung richten sich nach den Bestimmungen des Tarifvertrags NV Bühne–SR Bühnentechnik
- Die Höhe der Monatsgage verhandeln Sie entsprechend Ihrer Qualifikation und Berufserfahrung mit der Intendanz
- Bei dieser Tätigkeit handelt sich um eine Vollzeitstelle - die Arbeitszeiten sind unregelmäßig (theaterüblich auch am Abend und am Wochenende). Die regelmäßige wöchentliche Arbeitszeit beträgt 40 Stunden – die Arbeitszeiten sind in Dienstplänen organisiert
- Einen monatlichen Fahrtkostenzuschuss für Mitarbeitende, die ihren Arbeitsweg mit öffentlichen Verkehrsmitteln zurücklegen
- Das Arbeitsverhältnis beginnt zur Spielzeit 2022/2023 (September 2022). Die Stelle ist zunächst auf zwei Spielzeiten bis zum Ende der Spielzeit 2023/2024 (31.08.2024) befristet, mit der Option auf Verlängerung



Wir setzen voraus und erwarten:

- Eine abgeschlossene künstlerisch-handwerkliche Berufsausbildung sowie mehrjährige Berufserfahrung als Requisiteur:in an einem Theater
- Idealerweise ein Abschluss als geprüfte/r Requisiteur:in und die Befähigung zum Einsatz von Waffen und Pyrotechnik
- Freude und ausgeprägtes Interesse an der Theaterarbeit (Schauspiel) und der Zusammenarbeit mit wechselnden Inszenierungsteams
- Fähigkeit, Mitarbeitende und Volontäre zu führen und zu motivieren
- Proaktives Arbeitsverständnis, verantwortungsvolle und entscheidungsfreudige Persönlichkeit sowie eine engagierte und teamorientierte Arbeitsweise
- Handwerkliches Geschick, Organisationstalent und Kreativität bei der Lösung künstlerisch-technischer Problemstellungen
- Anwendung und urteilssicherer Umgang mit Sicherheitsbestimmungen
- Respektvolle Umgangsformen gegenüber Mitarbeitenden und Gästen
- Offenes Kommunikationsverhalten, professioneller Umgang mit Stress-Situationen
- Zeitliche Flexibilität und die Bereitschaft, zu den theaterüblichen Zeiten zu arbeiten

Über uns:

Theater ist die gemeinsame Reise der Menschen auf, hinter und vor der Bühne. In der Intendanz von Karin Becker soll das Theater Konstanz ein Ort sein der vielschichtigen Auseinandersetzung nicht nur innerhalb des Theaters, sondern auch mit der Stadt, der Region und ihren Menschen.

Das Theater Konstanz ist ein Schauspielhaus mit drei Spielstätten sowie weiteren wechselnden Spielorten. Pro Spielzeit werden ca. 9 Neuinszenierungen für den Spielort Stadttheater, 13 für die Nebenspielstätten sowie Open-Air produziert. Hinzukommen Wiederaufnahmen, Gastspiele externer Ensembles, Rahmenveranstaltungen und Abstecher. Seit 1989/90 verfügen wir mit dem Jungen Theater Konstanz über eine integrierte Kinder- und Jugendtheaterabteilung für Zuschauer:innen ab 3 Jahren.

Das Theater Konstanz ist ein Regiebetrieb der Stadt Konstanz mit ca. 120 Beschäftigten in den Bereichen Kunst, Technik und Verwaltung.

Ihre Bewerbungsunterlagen richten Sie bis einschließlich 22. Mai 2022 an BewerbungTheater@konstanz.de

Für telefonische Auskünfte zur Stelle und zum Bewerbungsprozess steht Ihnen Yvonne Fischer (Tel.: 07531 900 2192) zur Verfügung.

Wir fördern die berufliche Chancengleichheit von Frauen und Männern. Bewerbungen von schwerbehinderten Menschen werden bei gleicher Eignung vorrangig berücksichtigt.

Die Reisekosten in Zusammenhang mit der Bewerbung werden nicht erstattet. Bitte verwenden Sie bei Online-Bewerbungen als **Dateiformat PDF** und achten darauf, dass diese eine Größe von max. 3 MB nicht übersteigen. Mit der Abgabe Ihrer Bewerbung erklären Sie sich mit der **Speicherung und Aufbewahrung Ihrer persönlichen Daten** einverstanden, diese werden selbstverständlich nur zum angegebenen Zweck gespeichert und nicht an Dritte weitergegeben.