



SEI TEIL DES THEATERS.



Theater
Konstanz
seit 1607

Wir suchen zur Spielzeit 2024/25 (September 2024) ein*e

Theaterpädagog*in (w/m/d) für Theaterprojekte im Strafvollzug

Der Stundenumfang bei dieser Teilzeit-Stelle beträgt 21 Wochenstunden.

Gefördert durch die Baden-Württemberg Stiftung führt das Theater Konstanz seit mehreren Jahren Theaterprojekte in fünf Strafvollzugseinrichtungen in Baden-Württemberg durch. Die projektbasierende Arbeit setzt sich mit dem vermeintlichen Widerspruch von Freiheitsentzug und theatralen Freiräumen auseinander.

Aktuell findet die Zusammenarbeit mit den Strafvollzugseinrichtungen: JVA Ravensburg, JVA Adelsheim, JVA Schwäbisch Gmünd, Jugendstrafvollzug im Seehaus Leonberg sowie mit der JVA in Konstanz (U-Haft) statt. Das Team von THEATER HINTER GITTERN besteht aus zwei Theaterpädagoginnen sowie einer Projektleitung und -assistenz und arbeitet punktuell mit freien Künstler*innen und den Abteilungen des Theaters zusammen.

Ihre Aufgabenschwerpunkte:

- Konzeption und Weiterentwicklung der theatralen Formate im Strafvollzug
- Planung und Durchführung von Workshops in Justizvollzugsanstalten in Baden-Württemberg für Strafgefangene und Justizpersonal, in Zusammenarbeit mit Sozialarbeiter*innen vor Ort
- Entwicklung von Vermittlungsformaten zur Präsentation der Arbeit in der Öffentlichkeit
- Weiterentwicklung, Planung und Durchführung der jährlichen Fachtagung
- Büroorganisation und selbstständige Bearbeitung der Korrespondenz

Die Fakten:

- Wir bieten eine Teilzeitstelle mit einem Umfang von durchschnittlich 21 Wochenstunden. Die tatsächlichen Arbeitszeiten sind aufgrund der unterschiedlichen Fahrtzeiten zu den JVA's und Workshop-Tage unregelmäßig. Die Reisetätigkeit zwischen dem Büro in Konstanz zu den verschiedenen JVA's in Baden-Württemberg sind Voraussetzung.
- Das Beschäftigungsverhältnis und die Vergütung richten sich nach den Bestimmungen des Tarifvertrags NV Bühne-Solo. Die Höhe der Gage verhandeln Sie entsprechend Ihrer Berufserfahrung mit der Intendanz. Die Höhe der Monatsgage beträgt für Personen mit mind. zweijähriger Berufserfahrung tariflich € 3.110,-- brutto.
- Das Arbeitsverhältnis beginnt zur Spielzeit 2024/25 (04. September 2024) oder zu einem früheren Zeitpunkt nach Absprache. Bitte geben Sie bei Ihrer Bewerbung den von Ihnen bevorzugten Stellenbeginn an.
- Die Stelle ist an den Projektzeitraum geknüpft und bis zum Ende der Spielzeit 2024/2025 (31.08.2025) befristet.

Das bringen Sie mit:

- Ein theaterpädagogisches Studium oder eine vergleichbare Ausbildung
- Mehrjährige praktische Erfahrung, z.B. in der Arbeit mit Laien
- Soziale Kompetenz, pädagogisches Geschick, Einfühlungsvermögen und Diskretion
- Interesse an der Entwicklung theatraler Prozesse und (auch neuer) Spielformen sowie Begeisterung für die Vermittlung dieser für theaterferne Zielgruppen
- Sicheres Auftreten gegenüber Publikum, Leitung der JVs und Spieler*innen
- Teamfähigkeit und eine zuverlässige Arbeitsweise
- Führerschein Klasse B (PKW)
- Reisebereitschaft auch mit Übernachtungen
- Organisationsfähigkeit für die Terminplanung/-koordination

Das finden Sie bei uns:

- Als Regiebetrieb der Stadt Konstanz geben wir rund 120 Beschäftigten ein berufliches Zuhause und bieten einen Arbeitsplatz direkt am See
- Eine Tätigkeit in einem abwechslungsreichen Arbeitsfeld mit großem Potential zur künstlerischen Mitgestaltung in einem engagierten Team und die Offenheit für neue Ideen
- Vielfältige Angebote zur persönlichen und fachlichen Weiterentwicklung sowie im Rahmen des Gesundheitsmanagements
- Einen Zuschuss zum DeutschlandTicket (Jobticket) und zum Mittagessen
- Rabatte bei kooperierenden Unternehmen z.B. in Fitness-Studios und der Therme

Immer was los. Seit 1607.

Wir sind das Theater Konstanz. Im idyllischen Konstanz am See verbinden wir unsere lange Theatergeschichte mit neuen Impulsen - und gehören damit zu den größten Kulturanbietern in der Bodenseeregion.

Klingt gut? Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

BewerbungTheater@konstanz.de

Für telefonische Auskünfte zur Stelle steht Ihnen Mela Breucker (Tel.: 07531 900 2193) zur Verfügung, bei Fragen zum Bewerbungsprozess wenden Sie sich an Yvonne Fischer (Tel.: 07531 900 2192).

Das Theater Konstanz fördert die Gleichstellung ihrer Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen aller Fachkräfte, unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Bewerbungen von schwerbehinderten Menschen werden bei gleicher Eignung vorrangig berücksichtigt.

Die Reisekosten in Zusammenhang mit der Bewerbung werden nicht erstattet. Bitte verwenden Sie bei Online-Bewerbungen als Dateiformat PDF. Mit der Abgabe Ihrer Bewerbung erklären Sie sich mit der Speicherung und Aufbewahrung Ihrer persönlichen Daten einverstanden, diese werden selbstverständlich nur zum angegebenen Zweck gespeichert und nicht an Dritte weitergegeben. Wir bitten um Verständnis, dass wir aus Kostengründen Ihre Bewerbungsunterlagen nicht zurücksenden – daher empfehlen wir, die Unterlagen digital per E-Mail zu senden.



SEI TEIL UNSERES TEAMS.

Theater
Konstanz
seit 1607

